

TAILLEUR·EUSE COUTURIER·ÈRE

Exprimer ce que la mode a de changeant et d'éternel.

SON MÉTIER

Le plus souvent, le-la tailleur-euse couturier-ère crée des vêtements sur mesure d'après les désirs exprimés par sa clientèle ou à partir d'un modèle. Après avoir pris les mensurations de son-sa client-e, définit la forme du vêtement (droite ou cintrée, à pinces...) et choisit le tissu (flanelle, lin, soie...), l'artisan-e dessine un premier patron. L'étape du patronnage est fondamentale : c'est là que naît le vêtement. Ensuite, le-la tailleur-euse couturier-ère coupe le tissu et assemble les différentes pièces à grands points. Il-Elle fait les essayages et rectifie, si besoin, jusqu'à obtenir un tombé parfait. Il ne reste plus qu'à coudre l'ensemble et à procéder aux finitions : poches, surpiqûres, doublures, boutonsnières...

Les techniques utilisées restent traditionnelles car l'essentiel du vêtement est exécuté à la main.

Lorsqu'il-elle travaille pour la grande couture ou une clientèle fortunée, le-la tailleur-euse couturier-ère est considéré-e comme un-e artisan-e d'art.

OÙ ET COMMENT ?

Le-La tailleur-euse couturier-ère est le plus souvent indépendant-e. Il-Elle travaille pour des particuliers ou en sous-traitance pour des maisons de haute couture. Il-Elle doit s'adapter en permanence aux nouveaux textiles et bien sûr les connaître parfaitement.

Le travail s'effectuant en station assise ou debout de façon prolongée, les jambes et le dos peuvent souffrir.

SES QUALITÉS

En plus d'un sens artistique évident, le-la tailleur-euse couturier-ère a la précision du geste, la rigueur et le souci du détail... et est perfectionniste. Il-Elle a une patience sans limite et une grande capacité de concentration.

L'essentiel du vêtement est exécuté à la main, ce qui exige une grande dextérité, un grand sens du toucher et l'amour des matières. Bien sûr, savoir écouter le-la client-e et le-la mettre en confiance lui est indispensable.

LA PAROLE À

ZÉLIA - COUTURIÈRE

« Pour moi, la couture c'est comme l'écriture : c'est une façon de dire des choses. Je réalise beaucoup de robes de mariée, ce qui me permet d'accompagner les gens à des moments clés de leur vie. C'est extraordinaire, car je leur fais plaisir et j'ai aussi beaucoup de plaisir en retour. »

DÉBOUCHÉS ET ÉVOLUTION

Actuellement la concurrence industrielle du prêt-à-porter est forte. Si depuis quelques années on assiste à un regain d'intérêt pour les vêtements sur mesure, les débouchés restent cependant très limités. Quoi qu'il en soit les grand-e-s créateur-trice-s cherchent des ouvrier-ère-s très qualifié-e-s. Il est possible d'évoluer vers le métier de maître tailleur-euse ou de créer ou reprendre une activité après quelques années d'expérience.

Salaire brut du débutant : 1646 € par mois.

DIPLÔMES EN BRETAGNE

CAP

- *Métiers de la mode - vêtement flou*

BAC PROFESSIONNEL

- *Métiers de la mode - vêtements*

▪ **TAILLEUR-EUSE COUTURIER-ÈRE**



<https://oniseptv.onisep.fr/onv/les-metiers-animes-tailleur-couturier-tailleuse-couturiere>



Le service public
de l'orientation